



Voie Pompier. Oleo sobre lienzo 140X140 cms

# CIUDAD A CONTRALUZ.

Pierre Riollet

**Del 10 de Septiembre al 18 de Octubre de 2009**

Horario: L-V de 11h-14h y de 17h-20h30h. Sábados de 11-14h,  
Sábados tarde previa cita.

**Proyecto Arte Galería**

C/ Fúcar, 12 28014 Madrid

Tfno: +34 91.389.60.73 / +34 619 639 650

[contacto@proyectoarte.es](mailto:contacto@proyectoarte.es)

[www.proyectoarte.es](http://www.proyectoarte.es)

Juan Sánchez-Arana y Christina Poveda (Directores)

# CIUDAD A CONTRALUZ

Pierre Riollet

**Del 10 de Septiembre al 18 de octubre de 2009**

**Pierre Riollet** (Paris 1963) diplomado en 1983 por la Escuela de Arte Auguste Renoir de Paris. En 2003, después de 20 años como director artístico en las más grandes agencias de publicidad, decide dedicarse en exclusiva a la pintura.

La obra del ilustrador Norman Rockwell le conduce a interesarse por el realismo americano en especial por los trabajos de Hopper y de Cuttingham que le han marcado muy particularmente.

Después de una larga estancia en Estados Unidos, en 1987 comienza su trabajo sobre las fachadas americanas más particularmente sobre las sombras proyectadas. En 1989, realiza su primera exposición sobre este tema .

**Ciudad a contraluz**, su exposición actual y primera individual en nuestro país en **Proyecto Are Galería de Madrid**, se consagra a los túneles, a su luz, a los claros-oscuros y los contrastes, hilo conductor de su inspiración.

La muestra que inaugura la temporada de Proyecto Arte galería es una apertura al mundo de luces y sombras del artista. En su trabajo emplea lienzos de grandes dimensiones para captar instantes de la vida, de una rutina diaria y que proyectan la duda sobre el espectador, No puede evitar preguntarse que esta sucediendo en cada una de las piezas del artista.

Más allá de la simbología del túnel, son sus grafismos y su efecto estético lo que le interesan en profundidad sobre este tema. Se cual sea el tema, el encuadre magnifica la luz, su límite está a su servicio. Le fascina esta provocación impuesta por un encuadre sombrío que dirige la mirada hacia una apertura deslumbradora y abstracta, dejando al imaginario completamente libre de dirigirse a la apertura y de adentrarse en ella.

**Ciudad a Contraluz**, recoge en 10 obras de gran formato de 140X140 cm, reflejando la fuerza del "nuestro paso" y del "tránsito" en cada una de ellas.

**La muestra ha sido seleccionada para participar en ARTESANTANDER '09 y ARTE LISBOA'09.**

---

# BACKLIGHT CITY

Pierre Riollet

September 10th- October 18th 2009

**Pierre Riollet** (Paris 1963) graduated BB AA in Fine Arts from École des Arts Auguste Renoir in 1983 in Paris. In 2003, after more than 20 years working as Art Director in the most prestigious Communication Agencies in Paris he decided to devote his life to painting, his great passion and obsession.

The work of Norman Rockwell will lead to an interest in American realism in particular by the work of Hopper and Cuttingham which have been a deep inspiration for the artist.

After a long stay in United States, in 1987 he began its work on the American façades, his main GOAL was the shadows reflected in this building area. In 1989, he had his first solo exhibition on this subject.

**BACKLIGHT CITY**, his current and first Solo exhibition in Spain in **Proyecto Arte Galería in Madrid**, is devoted to the tunnels, its light, the clear-dark contrasts, his guiding inspiration

Beyond the symbolism of the tunnel, it is the graphic and the aesthetic effect which interest him in this theme. Whatever the subject is, the framework magnifies the light and serves it. He likes this provocation imposed by the dark frame which steers the eye towards a brilliant and abstract opening, letting the free imagination go towards, open in, rushes in.

It is also the idea of the passage and transition which are expressed here.

**The show has been selected to participate in ARTESANTANDER '09 and ARTE LISBOA'09.**

---



Voie Pompier Oleo s/ lienzo 140X140 cm



Virage de l'espoir Oleo s/ lienzo 162X197 cm



Fm Station Oleo s/ lienzo 162X114 cm



L'Autre rive. Oleo s/ lienzo 140X140 cm

**Del 10 de Septiembre al 18 de Octubre de 2009**

Horario: L-V de 11h-14h y de 17h-20h30h. Sábados de 11-14h,  
Sábados tarde previa cita.

**Proyecto Arte Galería**

C/ Fúcar, 12 28014 Madrid

Tfno: +34 91.389.60.73 / +34 619 639 650

[contacto@proyectoarte.es](mailto:contacto@proyectoarte.es)

[www.proyectoarte.es](http://www.proyectoarte.es)

Juan Sánchez-Arana y Christina Poveda (Directores)